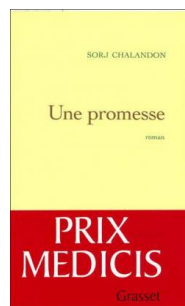


## Le club de lecture a sélectionné pour vous...

L'accès au club de lecture est libre et la participation gratuite, sans aucune forme d'engagement. Plus d'informations à l'accueil de votre bibliothèque...

Prochain RDV samedi 1er juillet 2017 à partir de 11h.

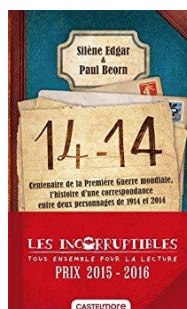
- Une promesse, Sorj Chalandon



Dans la maison d'un village de Mayenne, un vieux couple, Etienne et Fauvette, fait promettre à sept de leurs amis de retarder leur deuil, en leur faisant accomplir quotidiennement un rituel mystérieux qui tisse autour d'eux une fraternité.

Cote : R CHA

- 14-14, Silène Edgar et Paul Beorn



Hadrien et Adrien, 13 ans, habitent à quelques kilomètres l'un de l'autre en Picardie. Tous deux connaissent des problèmes à l'école, des troubles sentimentaux, des litiges avec leurs parents. Une seule chose les sépare : un siècle. Une faille temporelle leur permet d'échanger du courrier.

Cote : ER EDG

- Deux petits pas sur le sable mouillé, Anne-Dauphine Julliand



Une mère témoigne de la maladie de sa fille, Thaïs, chez qui a été diagnostiquée à 2 ans une maladie génétique orpheline : la leucodystrophie métachromatique. Elle raconte le quotidien de sa famille face à la maladie, les visites chez le médecin, des moments de joie, ainsi que l'histoire de l'Association européenne contre les leucodystrophies.

Cote : 616.04 JUL

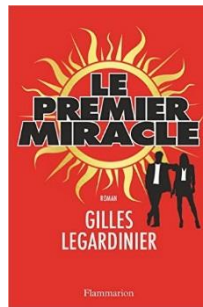
- Réparer les vivants, Maylis de Kerangal



De retour du pays de Caux, trois jeunes ont un accident sur la route du Havre. Simon, 19 ans, est déclaré en état de mort cérébrale. Ses parents ayant autorisé le don d'organes, le récit suit le parcours d'une transplantation.

Cote : R KER

- Le premier miracle, Gilles Legardinier



Karen Holt, agent d'un service de renseignements insolite, enquête sur des vols d'objets historiques à travers le monde. Benjamin Horwood, un universitaire désorienté, passe ses vacances en France, à la recherche d'un amour perdu. Karen recrute Ben de force suite à la mort étrange de l'historien qui l'aidait dans sa traque. Leur coopération leur fait vivre des moments intenses.

Cote : R LEG

- La petite fille dans le placard, Marie Lincourt

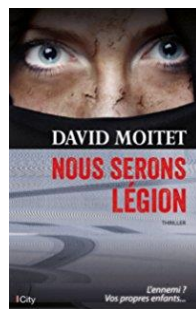


Parce qu'elle a attrapé la rougeole et pourrait contaminer son petit frère, Laurence, 6 ans, est enfermée au fond d'un placard dans le réduit de la cuisine, avec pour seule compagnie son ours en peluche. Les jours s'étirent dans la solitude, au gré des humiliations et des coups. Martyrisée, affamée, Laurence attend et rêve qu'on viendra la délivrer et l'aimer avant qu'il ne soit trop tard.

Cote : R LIN

- Nous serons légion, David Moitet

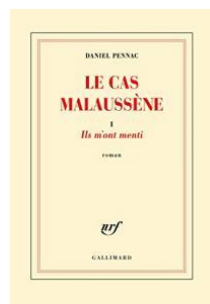
Polar



Banlieue parisienne, 2017. Des adolescents se mettent à tuer au cri de : "Nous serons légion !" La police est incapable de les arrêter et aucun service de renseignement ne semble avoir vu venir ce qui ressemble fort à une nouvelle offensive djihadiste. Gwenn Le Mell, ancien policier devenu professeur d'histoire-géographie, revenu en France après dix ans d'errance, est entraîné dans l'enquête.

Cote : RP MOI

- « Le cas Malaussène » 1. Ils m'ont menti, Daniel Pennac

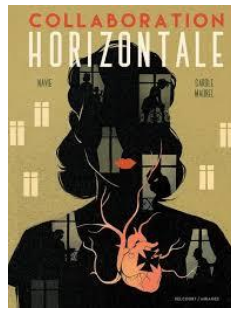


Dans le Vercors, Benjamin Malaussène cache dans la forêt un écrivain menacé de mort par sa famille. A Paris, Verdun Malaussène est la juge d'instruction en charge du dossier de kidnapping de l'affairiste Georges Lapieta, retenu en otage pour avoir licencié 8.207 salariés. Pendant ce temps, Monsieur Malaussène au Brésil et Maracuja à Sumatra s'adonnent au bénévolat humanitaire.

Cote : R PEN C1

- Collaboration horizontale, Navie et Carole Maurel

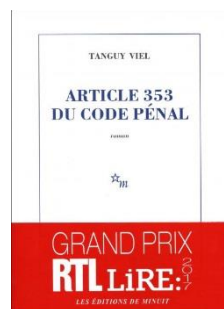
BD



Le quotidien d'un immeuble et d'une communauté de femmes solidaires dans le Paris occupé, en 1942. Pour sauver Sarah, son amie juive, Rose entame une relation passionnée avec Mark Dinkelbauer, un officier allemand.

Cote : BD NAV

- Article 353 du code pénal, Tanguy Viel



Martial Kermeur se retrouve devant le juge pour avoir assassiné Antoine Lazenec, un promoteur immobilier. Il relate les événements qui l'ont conduit au meurtre.

Cote : *En attente d'achat ...*

- Brave enough, Lindsay Stirling

CD



Violoniste, artiste performeuse et compositrice américaine, L. Stirling est reconnue pour sa vision avant-gardiste de la place du violon dans la musique électronique et la polyvalence de sa musique, du classique à des genres plus actuels (pop, rock, électro, dubstep). Son style moderne contribue à populariser le violon auprès des jeunes ; la preuve sa chaîne Youtube cumule 9 millions d'abonnés et ses clips plus d'un milliard et demi de vues. Douceur et harmonie, délicatesse et poésie mais aussi intensité et énergie dans cet album qui s'inspire d'horizons multiples. Un album à mettre dans toutes les mains.

Cote : 2 STI